

**ANNEX 1**

**FUNDACIÓ CULTURAL PRIVADA CAIXA TERRASSA**

**Memòria d'Activitats**

**corresponents a l'exercici anual acabat el**

**31 de desembre de 2021**

## **FUNDACIÓ CULTURAL PRIVADA CAIXA TERRASSA**

### **MEMÒRIA D'ACTIVITATS ANY 2021**

#### **OBJECTE I FINALITAT DE LA FUNDACIÓ**

La Fundació, de naturalesa permanent i de caràcter privat, sense cap ànim lucratiu, va ser constituïda el 20 de desembre de 1990, assumint l'activitat realitzada des de l'any 1980 per l'obra benèfica social de Caixa Terrassa.

El seu objecte fundacional consisteix en el servei a la cultura i la seva promoció en l'àmbit d'actuació geogràfica de Caixa Terrassa i principalment a Catalunya.

A més de qualsevol altre mitjà o instrument present o futur que es pugui valer pel desenvolupament de la seva acció cultural, la Fundació comptarà amb la utilització directa o indirecta de les instal·lacions amb que compta la Factoria Cultural de Terrassa, ubicat a Terrassa, i l'Aula Cultural, ubicada a Rubí, l'ús dels quals s'incorpora a la Fundació.

Cal destacar que La Fundació s'ha convertit en els últims anys en un referent en la programació de dansa amb 38 temporades convidant a les millors companyies i ballarins del món, juntament amb un gran equip amb una gran experiència.

També ha participat de diverses coproduccions d'espectacles de dansa que s'han estrenat en el seu auditori.

D'altra banda també va desenvolupar els Exploradors de la Dansa que enguany, i tot la pandèmia, ha pogut celebrar la seva tercera edició. Els Exploradors de la Dansa consisteix en un programa pedagògic adreçat a alumnes d'escoles Cicle inicial, mitjà i superior de primària i d'Educació Especial on els participants se'ls permet conèixer i entendre que s'amaga darrera una producció de dansa, i descobrir tots els elements que intervenen i que serveixen per explicar un relat amb la dansa com a mitjà d'expressió.

En aquest context d'aposta clara per la dansa, la Fundació va crear el Programa d'Alt Rendiment en Dansa (PAR en dansa), que va néixer el curs 2020/21, destinat a joves ballarins que han finalitzat els seus estudis de dansa i desitgen la professionalització, i ser trampolí per accedir a companyies nacionals i internacionals.

El PAR en dansa es fonamenta en les classes presencials de treball d'alt nivell de dansa clàssica i contemporània, contacte directe amb les companyies (Workshops, classes. Xerrades, etc) que actuen la Factoria Cultural de Terrassa (nacionals i internacionals), les produccions pròpies i la preparació personalitzada dels ballarins per audicions a grans companyies.

El PAR en dansa s'ha consolidat com a projecte de formació amb el curs 2021/22 i ja la preparació del proper curs 2022/23 amb audicions per la selecció de ballarins que formaran part del programa durant els 10 mesos duració.

Durant el segon trimestre de 2022, s'han ampliat les sales d'assaig creant enguany un nou espai de 181,19 metres quadrats.

#### **ACTIVITAT DE L'ÀREA CULTURAL DE LA FUNDACIÓ**

L'activitat cultural de la Fundació es desenvolupa la Factoria cultural de Terrassa de Terrassa.

La seva actuació es centra en quatre línies ben diferenciades:

- 1.- Programació d'espectacles escènics
- 2.- Programació d'exposicions d'arts visuals
- 3.- Dinamització i programa pedagògic
- 4.- Col·laboració amb entitats
- 5.- Programa d'Alt Rendiment en dansa

## 1.- PROGRAMACIÓ D'ESPECTACLES ESCÈNICS

Des dels seus inicis, la Fundació, ha anat programant diferents temporades artístiques, amb la voluntat d'oferir un ampli ventall d'espectacles culturals tant de dansa, música, teatre, circ, màgia i en els últims anys els musicals i programació dedicat a públic infantil. L'evolució de públic fins el 2019 ha estat molt positiva, incrementant el nombre d'espectadors i espectacles.

Malauradament, la pandèmia va obligar al conjunt dels equipaments culturals i escènics de Catalunya a tancar i deixar de prestar serveis a causa de la crisi sanitària el 14 de març de 2020 causada per SARS-CoV-2.

El tancament de la Fundació amb motiu de l'estat d'alarma va comportar la cancel·lació de bona part de la programació d'arts escèniques, música i programes pedagògics.

Alguns d'aquests actes es van re-programar el 2021, malgrat això, s'han hagut de cancel·lar alguns d'ells per motius de salut de les companyies o bé per impossibilitat d'arribat des dels seus països d'origen.

Tot i la reobertura al setembre, els aforaments han estat limitats, en segons quins períodes al 70% d'aforaments o bé el 50%. Els tancaments comarcals i municipals, també han suposat un agreujament de l'aflluència de públic, no tal sols per la Fundació, sinó per tot el sector cultural, que es van allargar en el temps fins a principis de 2021.

La Fundació en tot moment ha pres les mesures necessàries per garantir la seguretat dels treballadors, la seguretat del públic i la seguretat de les companyies, artistes i personal tècnic i auxiliar extern associat als mateixos (els col·lectius artístics).

**Dansa.** El 2021 va presentar la 37<sup>a</sup> temporada ininterrompuda, única a tot Catalunya de caire estable i amb aquestes característiques, a continuació es detallen els espectacles que finalment s'han pogut realitzar:

### DANSA 2021

<i>Companyia</i>	<i>Espectadors</i>
El Trencaous - 5 funcions (a càrrec dels ballarins del PAR en dansa)	1.497
Ballet Nacional de España – 4 funcions	1.026
La Mov	362
Ballet Estatal Rus – 2 funcions	898
Metamorphosis dance	364
Gala Homenatge a Alicia Alonso	490
Coppelia (a càrrec dels ballarins del PAR en dansa)	349
Gala Homenatge a la dansa – 2 funcions	639
Compañía Antonio Márquez – 2 funcions	599
Gala Final de curs Ballarins PAR en dansa	121
Par en dansa y Estrellas invitades	217
MM Contemporary Dance Ballet	457
Balletto del Sud – 2 funcions	710
Dancing Vivaldi – funcions (a càrrec dels ballarins del PAR en dansa)	821
Agnès Letestu i Vincent Chaillet	208

Maria Pagés	653
Acosta Danza – 2 funcions	955
Ballet Estatal de Georgia	490
<b>TOTAL (31 funcions)</b>	<b>10.856</b>

**Espectacles familiars.** Comprèn circ, màgia i espectacles musicals familiars.

### FAMILIARS 2021

<i>Espectacle</i>	<i>Espectadors</i>
Circ de l'any	367
El Pot Petit – 4 funcions	1.459
LA Bella i la Bèstia – 3 funcions	1.092
Brodas Bros – 2 funcions	726
Xiula - 2 funcions	422
Pinotxo	461
Coco, el musical – 2 funcions	1.283
Shado	250
Gerard Borrell	129
<b>TOTAL (15 funcions)</b>	<b>6.189</b>

**Música.** Les diferents propostes musicals de la temporada, tant de música clàssica com de música actual i concerts. Aquesta programació que posa èmfasi en el treballs d'artistes catalans.

### MÚSICA 2021

<i>Artista o espectacle</i>	<i>Espectadors</i>
Orquestra Simfònica del Vallès: La Pastoral de Beethoven	215
We Love Queen – 2 concerts	689
Els Manel – 2 funcions	691
Michae'ls Legacy	367
Strad, el violinista Rebel	337
Judith Needermann	155
Nemanja Radulovic	360
L'Òpera és Medecina	336
Orquestra Simfònica del Vallès: De pel·licula!	366
Els Amics de les Arts – 2 concerts	568
Els Pets	420
La Fuerza del Destino	392
Manel Fuentes	241
Rèquiem de Mozart: Orquestra 48 Terrassa	294
Mayumaná – 2 funcions	811
Noche Sabinera	235
Orquestra Simfònica del Vallès: Tribut a John Williams	730

Beth	101
We Love Rock	165
Orquestra Simfònica del Vallès: Concert de Sant Esteve	512
<b>TOTAL (25 concerts)</b>	<b>7.985</b>

**Teatre.** La programació teatral manté la seva proposta principalment d'espectacles de petit format i monòlegs, amb el complement d'alguna obra de format més gran. També s'han inclòs els musicals.

### TEATRE 2021

<i>Artista</i>	<i>Espectadors</i>
Toni Moog	151
Peyu, el Gallardo Español	348
Yo sobreviví a EGB Jordi Meca	79
La cabra i qui és la Sylvia?	391
Cobertura	499
Quim Masferrer Bona Gent – 2 funcions	1.528
Pep Plaza	173
Xabi Franquesa (Escocia)	137
Les dones de la meva Vida	105
Escape Room	461
<b>TOTAL (11 Funcions)</b>	<b>3.872</b>

## 2. PROGRAMACIÓ D'EXPOSICIONS D'ARTS VISUALS

**Exposicions.** Des de la primera de les temporades que va programar la Fundació, ha intentat presentar els millors artistes plàstics (pintura, escultura, dibuix, fotografia, etc..) a la nostra ciutat i també una oportunitat de mostrar els nostres artistes locals.

### EXPOSICIONS 2021

<i>Exhibició</i>	<i>Visitants</i>
Porta - Missé, Des de los orígenes	4.365
Atmos-Fear. Fotografías aéreas	12.561
Virtuosos del grabado. Grabados minieristas de la Colección Furió	8.948
Solé Jové	4.960
Anglada Camarasa	3.000
Arte y palabra	6.327
Frank Horvat	14.038
Dona-Mujer-Woman	682
Fotografía	1.220
Los Nadie	2.870

**TOTAL (10 Exposicions)**

**58.971 visitants**

La Fundació té un espai anomenat la Galeria on s'han organitzat i dut a terme les següents Exposicions:

Amics de les Arts, Elisa Aymerich, pintura  
G Espai de l'art, Albert Vidal y Keiko Ogawa, pintura  
Amics de les Arts, Juan Marsal, Pintura  
Estudio Tigomigo, Fernando Sordo, Pintura  
Tania Font  
Pescuezos  
Poética Sugerencia  
Carme Llop

**TOTAL (8 Exposicions)**

**1.500 visitants**

### 3. DINAMITZACIÓ I PROGRAMES PEDAGÒGICS

**Programa pedagògics Exploradors de l'Art (2021).** Es un programa orientat a les escoles que consta d'una visita guiada a l'exposició i d'un taller posterior, tot treballat amb un dossier pedagògic. El programa s'ofereix a centre educatius d'Educació Primària, d'Educació Secundària Obligatoria i d'Educació Especial de tot Catalunya, per bé que la majoria dels usuaris són de Centres de Terrassa i municipis del seu entorn. Val a dir que, per a cada col·lectiu, es desenvolupa una activitat diferent i adaptada a les seves necessitats. Per aquest motiu, per les activitats adreçades a les escoles i alumnes d'Educació Especial, l'activitat es prepara conjuntament amb els mestres de l'Escola d'Educació Especial Crespinell de Terrassa. De fet, la Factoria Cultural de Terrassa té un conveni amb aquesta escola per desenvolupar i difondre aquesta activitat.

Les visites s'han organitzat en base a tres exposicions (una per cada trimestre escolar): Porta Missé, Jon Tugores i Frank Horvat. En el programa hi han participat 74 grups i un total de 1.595 alumnes.

**Programa pedagògic Exploradors de la Dansa (2021):** la Factoria Cultural de Terrassa juntament amb el Programa d'Alt Rendiment en dansa organitza un programa pedagògic de dansa adreçat a les escoles. Els alumnes veuen com funciona una producció de dansa amb ballarins professionals, tot pujant al l'escenari la Factoria Cultural de Terrassa. Després, s'ofereix una funció del Trencanous exclusiva per les escoles participants en el programa representada a principis de 2022. Aquest any hi han participat 34 grups d'escolars i 850 alumnes.

Durant el 2021 en als Exploradors de la Dansa han participat 4 de 100 alumnes d'escoles d'Alta Complexitat i un grup d'Educació especial amb 5 alumnes.

D'aquesta manera, s'ha incrementat l'impacte a Terrassa acostant la dansa a col·lectius per les seves característiques socioeconòmiques no sempre tenen accés a la cultura.

### 5. Programa d'Alt Rendiment en Dansa

Al curs 2021/2022 del Programa d'Alt rendiment en Dansa hi han participat 40 ballarins de nacionalitats diverses: França, Bèlgica, Colòmbia, Nova Zelanda, Portugal, Grècia, Uruguai, Finlàndia, Estònia, Islàndia i Veneçuela.

La Factoria Cultural de Terrassa prepara pels ballarins del Programa d'Alt Rendiment en dansa diverses produccions durant l'any.

Pel 2021 els ballarins han participat al Trencanous, Coppelia i Dancing Vivaldi, totes elles programades a les seves instal·lacions.

D'altra banda, val a dir que la producció Dancing Vivaldi va fer una gira per diferents teatres de Catalunya durant el mes de novembre amb una gran acollida per part del públic: La Llotja de Lleida, Teatre Sant Cugat, Kursaal de Manresa, Atlàntida de Vic.

#### **4. COL·LABORACIÓ AMB ENTITATS**

##### **Altres activitats**

A part d'aquesta àmplia programació d'activitat cultural pròpia, la Factoria Cultural de Terrassa també s'hi han celebrat activitats organitzades per terceres persones o entitats.

En total l'any 2021 s'hi han celebrat 15 actes que han comptat amb l'assistència de 1.853 persones.

Algunes d'aquestes activitats, per tal de continuar amb la col·laboració que les entitats sense ànim de lucre rebien de l'obra social de la Caixa Terrassa inicialment i posteriorment de l'obra social d'Unnim Caixa, es cedeixen a les entitats per sota del preu de cost o sense cap càrrec per a elles.